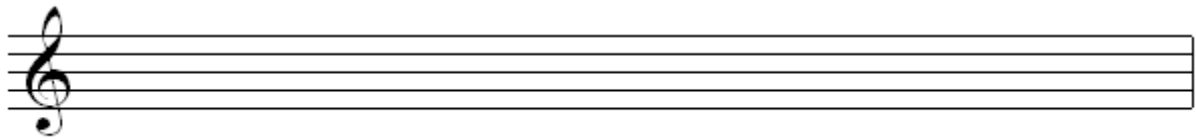
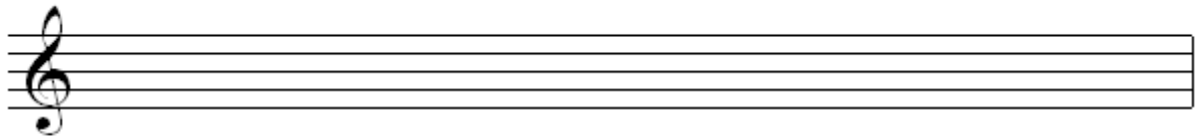
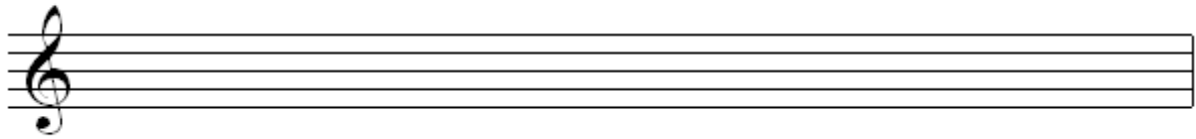
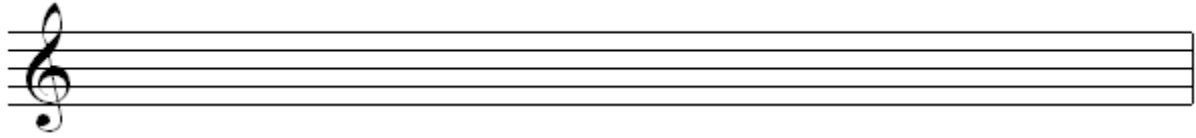


PRUEBA DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

NOMBRE: _____

1.- Forma los cuatro tipos de la escala de Fa menor (natural, armónica, melódica y dórica)



2.- Indica la clase de matiz de los siguientes términos (agógico, dinámico, mixto, de articulación, de acentuación, de carácter)

Morendo _____ Acelerando _____

Allegro _____ Sotto voce _____

Picado _____ Diminuendo _____

Amoroso _____ Acento _____

3.- Clasifica e invierte los siguientes intervallos (2ª, 3ª, 4ª... M, m, J...).



EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO

JUNIO 2010

4.- Escribe los grados tonales de Sol Mayor:

Escribe los grados modales de Lab Mayor:

5.- Clasifica los siguientes compases colocándolos en su cuadro correspondiente:

9/8 5/4 3/2 2/8 2/4 12/4 7/8 6/8

Amalgama	irregular	rápido	simple/binario	simple/ternario	compuesto/binario	compuesto/ternario	cuaternario

DICTADO:

