



Gobierno del Principado de Asturias

Consejería de Educación y Ciencia

**PRUEBA DE ACCESO A PRIMER
CURSO DE ENSEÑANZAS
PROFESIONALES DE MÚSICA DE
LOS CONSERVATORIOS
PROFESIONALES DEL PRINCIPADO
DE ASTURIAS**

_____ de junio de 2009 Tribunal y Modalidad

Centro donde se realiza la prueba: **Localidad del centro:**

Datos del aspirante

Apellidos:

Nombre: **DNI/NIE/Otro:**

EJERCICIO B

Parte a (Teoría de la música)
Instrumento: _____
Edad: _____

El/La Interesado/a

El/La corrector/a del ejercicio

ORIENTACIONES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La prueba escrita de Teoría de la Música consta de tres preguntas. Las tres tienen respuesta simple y unívoca.

La puntuación máxima de esta prueba es de dos puntos.

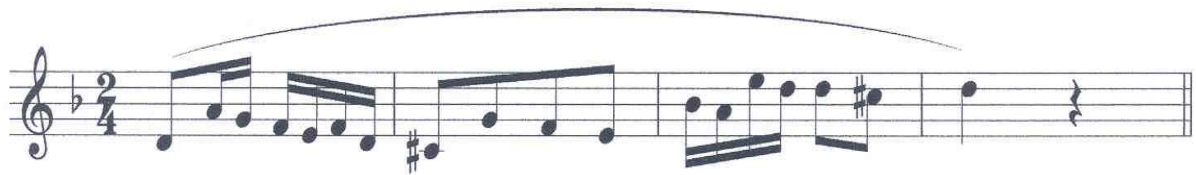
Estos dos puntos se distribuyen de la siguiente forma:

- La resolución correcta de la pregunta 1 se valora con 0,5 puntos.
- La resolución correcta de la pregunta 2 se valora con 0,5 puntos.
- Se valora con 0,25 puntos el acierto de cada una de las partes que componen la pregunta 3.

1ª.- Agrupa las notas del fragmento siguiente de manera que se aprecien claramente los dos tiempos del compás.



2ª.- Analiza la melodía propuesta y une con una llave los intervallos de 5ª dismi:



3ª.- Escribe las armaduras de clave correspondientes a las tonalidades que se indican.

